



ABET LAMINATI

Цифровая Фабрика

Цифровая Фабрика

Дизайн, технологии и красота достигли в ABET успеха.

Новый принтер способен производить до **400 квадратных метров** в час листов с максимальной шириной 2200 мм с бумажными рулонами диаметром до 400 мм, обрабатывать до **восьми цветов** с шестью печатающими головками для каждого цвета и максимальным разрешением 1200 точек на дюйм.

Новый принтер присоединяется к **четырем графопостроителям**, уже работающим на фабрике в Бра, и является максимальным выражением новой «**цифровой фабрики**» Abet, которая предлагает помещения, оборудование и рабочие места, предназначенные для клиентов, ищущих быстрое прототипирование.

Цифровая печать | Главная информация

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Благодаря специальному программному обеспечению вы можете создавать и настраивать файлы для производства ламинатов HPL с декоративной поверхностью, напечатанной с помощью цифровой технологии..



Цифровая Фабрика

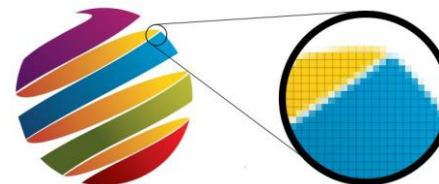
Цифровая печать | Главная информация

ТИПЫ ИЗОБРАЖЕНИИ

- Векторные изображения состоят из набора геометрических фигур (точек, линий, кривых и многоугольников), которые можно увеличивать - независимо от их исходного разрешения - без потери качества или четкости.
- Изображения ВІТМАР (называемые также растровыми изображениями) состоят из цветных пикселей, а именно из отдельных точек, составляющих изображение и имеющих собственный размер и качество. Когда изображения увеличиваются, они теряют детали и выглядят зернистыми (визуальный эффект называется «Пикселизация»).
- Для проектов цифровой печати правильное разрешение изображений ВІТМАР для обеспечения хорошего качества при производстве ламинированных поверхностей составляет 300 dpi (точек на дюйм). Изображения с разрешением до 600 точек на дюйм можно обрабатывать для достижения лучших результатов.



Векторные изображения



ВІТМАР изображения



High Resolution Image



Low Resolution Image

Изображение с высоким разрешением

Изображение с низким разрешением

Результат увеличения изображения с исходным низким разрешением (ниже 300 dpi).

Цифровая Фабрика

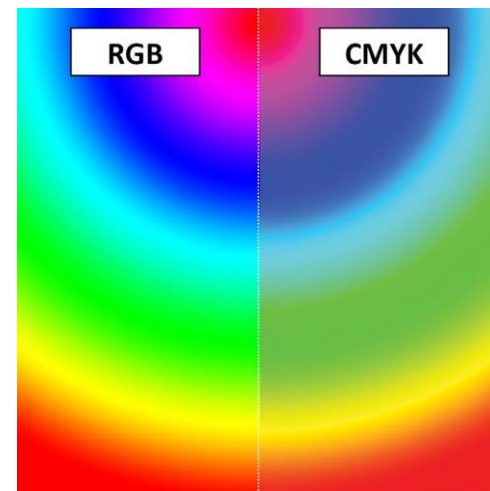
Цифровая печать | Главная информация

RGB в сравнении с CMYK

Обычно изображения определяются цветовым пространством RGB, но для печати они преобразуются в CMYK (соответствующий 4 основным цветам)

ABET профессиональные машины используют конфигурацию CMYK, которая может определять разницу между изображением, отображаемым на экране (RGB), и изображением, напечатанным на бумаге.

Возможно, что в результате этого процесса некоторые цвета изменят оттенок и насыщенность. Разница между RGB и CMYK не позволяет добиться идеальной цветопередачи.



ТРЕБОВАНИЯ К ИЗОБРАЖЕНИЮ

Характеристики исходного изображения (сканы)

- Максимальный размер 120x200 см
- Если изображение больше указанного размера, требуется разрешение заказчика на его обрезку

Форматы файлов

- Векторные изображения
- EPS
- TIF
- JPEG
- PDF

Форматы, не подходящие для печати

- BMP
- DWG
- DXF
- GIF
- PNG

Банки изображений

(только для изображений HD)

- www.shutterstock.com
- www.123rf.com
- www.depositphoto.com
- www.istockphoto.com

Цифровая Фабрика

[Цифровая печать](#) | [Главная информация](#)

МЕТАМЕРИЯ

С цифровой печатью явление Метамерии всегда присутствует и виднее с нейтральными тональностями на полных базовые цветах.

На этапе отбора проб рекомендуется сообщить, где будет применяться ламинат, и необходимо, чтобы наблюдение за образцом всегда происходило при одинаковых условиях освещения.

В Abet комната наблюдения имитирует различные источники света, чтобы проверить, как цвета воспринимаются в разных условиях. С помощью спектроколориметра также можно измерить воспринимаемый цвет, чтобы сопоставить восприятие цвета с числовыми значениями в цветовом пространстве.

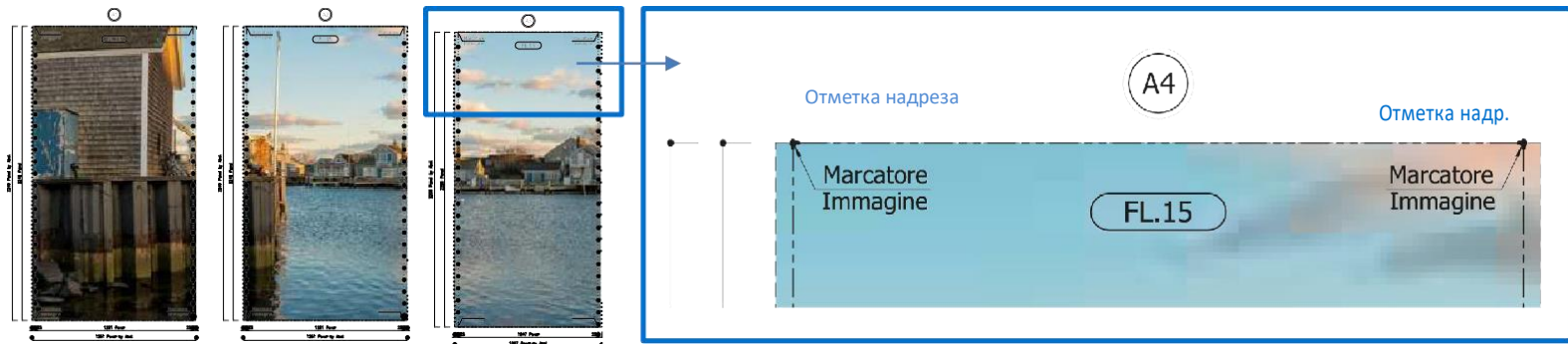
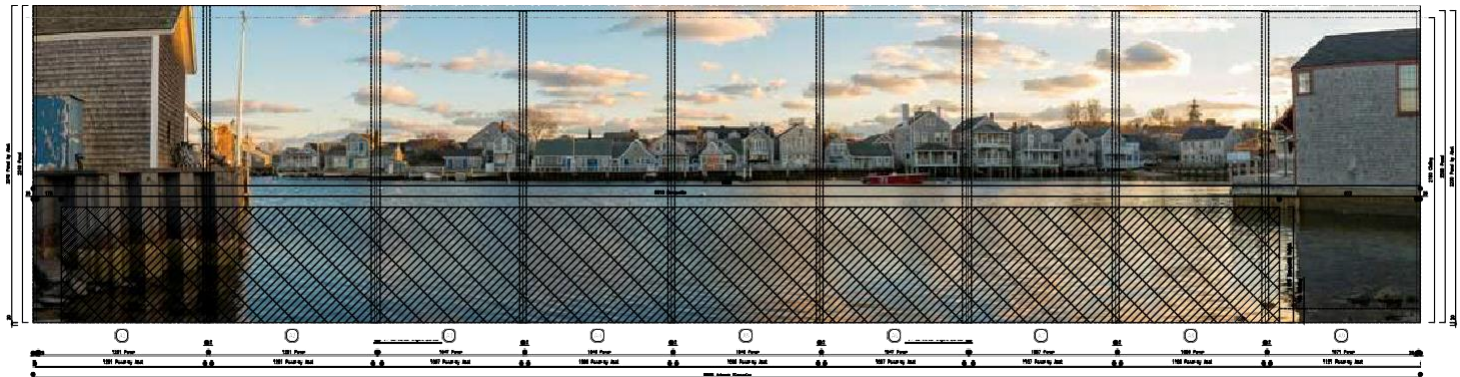


Цифровая Фабрика

Цифровая печать | Главная информация

РАЗДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ НА НЕСКОЛЬКИХ ПАНЕЛЯХ

Abet обрабатывает файл в соответствии с предпочтениями клиента и печатает дополнительные изображения, которые ламинируются на нескольких панелях, с отметками резки и надлежащими обозначениями для облегчения обработки и установки панелей HPL



Цифровая Фабрика

Цифровая печать | Главная информация

ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЯ НА МОНИТОРЕ

Если у клиента есть профессиональный монитор, который позволяет управлять цветовым профилем, его можно загрузить с веб-сайта Abet Laminati, выровняв визуализацию цветов между системами Abet и его / ее собственным компьютером, таким образом, достигнув хорошего приближения к реальному воспроизведению. цветов на панели.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ДИЗАЙНЫ

В процессе цифровой печати ортогональность геометрического рисунка может подвергаться непредсказуемым колебаниям в диапазоне 1 мм на погонный метр в обоих измерениях.

Это следует рассматривать как особенность продукта.

ОСНОВА ПЕЧАТИ

Чтобы обеспечить лучшее покрытие и цветопередачу дизайна, цифровая печать выполняется на белой основе, которая может образовывать почти незаметную линию между декоративным элементом и сердцевиной панели.

ОБРАБОТКА И БАЛАНСИРОВКА ПАНЕЛЕЙ ЦИФРОВОЙ ПЕЧАТИ

Для обработки и балансировки панелей для цифровой печати, наклеенных на вспомогательные материалы, необходимо внимательно следовать указаниям в документе «Служба технической информации» (доступном на веб-сайте Abet Laminati) и в конечном итоге связаться с местным менеджером по продажам для получения более конкретной информации.

Цифровая Фабрика

Цифровая печать | Главная информация

РАЗМЕРЫ

Код размера	Размер панели (мм)	Максимальная область печати (мм)
24	2440 x 1220	2420 x 1190
30	3050 x 1300	3000 x 1280
42	4200 x 1300	4150 x 1280
46	4200 x 1610	4150 x 1580
48	4200 x 1860	4150 x 1840